

S7 v. 28. 12. 2007

Orgelkonzert in der Marienkirche

Virtuoser Schlusspunkt der vier Adventsabende

Neunkirchen. Mit einem Orgelkonzert setzte der Kirchenmusiker in St. Marien, Jan Brögger, einen virtuosen Schlusspunkt unter die vier besonderen Adventsabende in der Marienkirche (wir berichteten.) Brögger spielte Werke von Louis-Nicolas Clèrambault, Alexandre Guilmant, Max Reger und Johann Sebastian Bach. An der Roethinger Orgel

zeigte Jan Brögger sein herausragendes Können.

Langanhaltender Beifall dankte ihm, der auch für die Organisation der vier Adventsabende verantwortlich war, wie Pfarrer Michael Wilhelm zum Abschluss betonte. Im Anschluss an das Konzert wurde die O-Antiphon gefeiert: „O Rex gentium, O König der Völker“.

gm

Abendlob im Zeichen der Barock-Musik

Neunkirchen. Das Abendlob zum dritten Advent in der Marienkirche stand ganz im Zeichen der Musik des Barock zum Buxtehude-Jahr. In der mit 780 Kerzen ausgeleuchteten Marienkirche spielten Mechthild Blaumer, Barockvioline, Elisabeth Woll, Viola da gamba und Lutz Gillmann, Cembalo. Es sang Jessica Quinten (Sopran). Texte lasen Therese Birringer, Leiterin der Edith Steinschule und Britt Goedeking, Pfarrerin der evangelischen Kirchengemeinde Neunkirchen. Hervorragend waren die Liedpassagen zum Thema „Nun komm, der Heiden Heiland - Veni Redemptor gentium“ von unterschiedlichen Autoren.

gm

S7 v. 28. 12. 2007